



ASTREA

CURSO DE EDUCACIÓN SOCIOCULTURAL.

CURSO DE EDUCACIÓN SOCIOCULTURAL.

1

Como consecuencia de nuevas circunstancias de la realidad social donde el desarrollo humano se está viendo condicionado por diferentes realidades, elementos comunitarios, económicos y culturales. Y teniendo en cuenta que tanto la socialización como el desarrollo humano es un fenómeno holístico globalizado, las propuestas educativas que se están estructurando a partir de los cuatro espacios básicos de socialización están estructurando unos procesos madurativos y de integración social fragmentados y obsoletos.

De esta manera se estructuran un conjunto de subsistemas aislados donde la escuela parece que se ha de ocupar únicamente del aprendizaje instrumental y la formación profesional, la familia del sustento y la formación en valores y actitudes, el sistema sociocultural de los tiempos de ocio, la educación social de las disfunciones de los sistemas anteriores, que cada vez van en aumento, el sistema mediático y tecnológico de cubrir, desde una perspectiva empresarial y de consumo, las lagunas que van quedando vacías en los procesos de estructuración de la personalidad y desarrollo de las pautas comunitarias. Esta visión, un tanto estereotipada, se ve afianzada con la división de las propuestas educativas entre aquellas consideradas como propias de la educación formal y las de la educación no formal.

Es pues el momento de proponer una auténtica superación de esta contradictoria ruptura y fragmentación de las prácticas educativas, segmentación que si bien parece interesar desde el punto de vista del desarrollo de los proyectos empresariales de las industrias de la educación y la cultura, resulta contradictoria desde la óptica del desarrollo madurativo de los individuos, la creación cultural y la ideación o el desarrollo sostenible de las colectividades humanas.

Hay que superar el concepto de una animación sociocultural complementaria del sistema educativo para plantear la necesidad de una auténtica Educación Sociocultural, una práctica educativa que ponga el énfasis en la educación integral de los individuos y las comunidades y que trabaje de forma globalizada por:

- El desarrollo armónico de las personalidades individuales y su capacidad de relación, solidaridad y cooperación.
- La creación cultural y la ideación como forma de progreso y desarrollo humano.
- El desarrollo comunitario, basado en la estructuración de comunidades de afinidades e intereses capaces de auto organizarse cooperativamente sobre la base de la dialecticidad y la interactividad.



Una Educación Sociocultural capaz de generar procesos que coordinen y globalicen los distintos entornos educativos en los que se socializan los individuos y se estructuran las comunidades: la escuela, la familia, el entorno sociocultural local y mediático, impidiendo la creación y concepción de departamentos estancos alienantes para los individuos.

Educación sociocultural que devuelva a los individuos y las colectividades ciudadanas la capacidad de generar procesos de cambio individual y colectivo a partir de convertirlos en los principales agentes del proceso educativo, del análisis de la realidad social, de la capacidad de interactuar entre ellos y con su entorno vital, de la capacidad de cooperar en el desarrollo y estructuración de los proyectos colectivos de crecimiento y desarrollo de los vínculos y afinidades comunitarias. Educación sociocultural capaz de generar contextos educativos que integren el aprendizaje, la ideación, la creatividad, la comunicación, la interactividad, la cooperación y el desarrollo de redes solidarias, procesos indispensables para poder hablar tanto de desarrollo armónico de la personalidad como de desarrollo comunitario, en definitiva de una auténtica Educación Sociocultural integral e integradora.

En este curso proponemos comenzar a trabajar desde esta visión y hacia esta misión nueva de la Educación Sociocultural en un proyecto común de desarrollo que sea capaz de crear un entorno educativo sostenible basado en las propuestas de la educación integral e integradora, donde los espacios tradicionales de referencia queden superados por una nueva explosión de redes de comunicación, estructuras de contacto e interacción que la sociedad red pone de manifiesto. En este contexto la creación y desarrollo de las identidades individuales y colectivas ha de realizarse a partir de nuevas estructuras espacio-temporales, nuevos espacios estructurados a partir de los nexos que posibilitan las nuevas herramientas comunicativas, nuevos espacios que van a definir nuevas identidades a partir de nuevas funciones en red, nuevas afinidades e intereses.

Estos nuevos espacios formados por comunidades virtuales, foros de debate e intercambio, grupos colaborativos, movimientos sociales interactuando en red, dan lugar a la afirmación y desarrollo de nuevas identidades individuales, nuevos contextos socioculturales y en definitiva, nuevas identidades que se estructuran a partir de vínculos de amistad, proximidad, solidaridad, afinidad, intereses comunes y prácticas cooperativas.

Nuevos espacios que combinan la capacidad comunicativa, de encuentro de identidades, de cooperación, difusión de ideas y valores, con la potenciación de espacios físicos y momentos para el encuentro y la comunicación interpersonal que rentabilicen desde una óptica humanizadora las potencialidades de las nuevas tecnologías.

Es esta capacidad de creación la que permite no solo el desarrollo del mercado globalizado, sino una nueva posibilidad de intervención para los movimientos sociales, las colectividades virtuales, las individualidades, posibilidad que va a permitir una redefinición de las prácticas comunicativas, de análisis de la realidad, de la participación, la cooperación, la solidaridad y el desarrollo de lazos comunitarios, prácticas propias de la Educación Sociocultural.



Programa.

BLOQUE 1: Introducción y evolución en la Educación Sociocultural (ES).

- 1.- Evolución y concepto de la Educación sociocultural.
Antecedentes de la Educación sociocultural.
Fases del desarrollo de la Educación sociocultural.
- 2.- Las políticas de la Unión Europea en relación con la Educación sociocultural.
 - 2.1. Situación actual.
 - 2.2. Programa Juventud en Acción (JeA).
- 3.- La Educación sociocultural en el ámbito nacional e internacional.

BLOQUE 2: Concepto de Educación Sociocultural.

- 1.- Concepto de educación sociocultural.
Concepto de educación sociocultural.
- 2.- Dimensiones de la educación sociocultural
 - 2.1. Dimensiones de la educación sociocultural.
 - 2.2. Actitudes necesarias en educación sociocultural.
- 3.- Cultura y educación sociocultural
 - 3.1. La cultura en la educación sociocultural.
 - 3.2. Modelo de cultura.

BLOQUE 3: Objetivos y fundamentación de la Educación sociocultural.

- 1.- Objetivos de la educación sociocultural.
Objetivos de la educación sociocultural
La participación como principio y finalidad de la educación sociocultural
- 2.- Fundamentación de la educación sociocultural.
 - 2.1. Aportaciones de la antropología a la educación sociocultural
 - 2.2. Aportaciones de la sociología a la educación sociocultural
 - 2.3. Aportaciones de la psicología a la educación sociocultural
 - 2.4. Aportaciones de la educación a la educación sociocultural
- 3.- Los valores en la educación sociocultural.
- 4.- Educación sociocultural y participación social.
 - 4.1. La participación en la acción sociocultural.
 - 4.2. Agentes de participación.

BLOQUE 4: Educación sociocultural y educación.

- 1.- Introducción.
- 2.- Pedagogía en Educación sociocultural.
- 3.- Procedimientos de intervención educativa.

BLOQUE 5: Programación y evaluación en Educación sociocultural.

- 1.- El proyecto: Elaboración.
Conceptos clave.



Fases en la elaboración de la programación.

2.- La planificación en la Educación sociocultural.

2.1. Fases de la planificación.

2.2. Elementos de la planificación.

3.- Componentes y Desarrollo de la Planificación.

3.1. Desarrollo y seguimiento de programas de Educación sociocultural.

3.2. Técnicas en las fases de desarrollo y seguimiento.

4.- Evaluación en la Educación sociocultural.

BLOQUE 6: El Educador Sociocultural.

1.- La figura del Educador sociocultural

2.- La profesión de Educador sociocultural

3.- Ámbitos de intervención

BLOQUE 7: Intervención grupal en Educación Sociocultural.

1.- Grupos sociales.

Conceptos clave y tipos de grupos sociales.

Dinámicas grupales.

2.- Técnicas de grupo.

Técnicas para la participación.

Técnicas para la comunicación.

3.- Técnicas grupales para intervenir en la negociación y el conflicto.

BLOQUE 8: Infancia y Juventud en la Educación Sociocultural.

1.- Introducción.

2.- Educación Sociocultural en la Infancia.

3.- Educación Sociocultural en la Juventud.

BLOQUE 9: Las personas adultas y personas mayores en la Educación Sociocultural.

1.- Introducción.

2.- Participación y Desarrollo.

BLOQUE 10: Otros ámbitos de aplicación de la Educación Sociocultural.

1.- Introducción.

2.- Educación Sociocultural en centros sociosanitarios.

3.- Educación Sociocultural en integración.

4.- Educación Sociocultural en penitenciarías.

5.- Otros ámbitos de aplicación.

BLOQUE 11: La intervención comunitaria en Educación Sociocultural.

1.- Conceptos básicos en intervención comunitaria.

2.- Educación sociocultural en el ámbito nacional e internacional.

3.- Educación sociocultural en instituciones.



ASTREA

CURSO DE EDUCACIÓN SOCIOCULTURAL.

HORAS: 150.	Exime del 20% del pago del curso a
PRECIO: 75€.	aquell@s alumn@s que se encuentren en
MODALIDAD: A Distancia.	alguna de estas situaciones:
BECAS A LAS QUE SE ACOGE:	Desemplead@, estudiantes,
	discapacitad@s, voluntari@s y
	trabajador@s de ONGs, participantes en
	nuestros programas de Movilidad y
	Voluntariado Internacional.

5

Curso A Distancia. Matrícula abierta de forma permanente todo el año. No hay límite de realización y entrega de los trabajos de evaluación.

Instrucciones de matriculación:

1. Rellenar el FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN que encontrarás en nuestra web.
2. Realizar el pago de la matrícula de una de estas dos formas:
 - Ingreso mediante PAYPAL en la cuenta formacion@astrea-icsce.org.Si lo haces por este método puedes acceder de forma inmediata a los materiales del curso.
 - Ingreso en la cuenta que te indicamos poniendo en el concepto el curso en el que te matriculas:

ES95 0081 5229 7200 0112 8118 BANCO SABADELL

Para hacer transferencia desde un país extranjero hay que facilitar estos códigos a tu banco: BIC: BSABESBB

Cuando hayas realizado la transferencia o ingreso envíanos un email a formacion@astreaong.org avisando del pago efectuado, el curso y tu nombre para enviarte, vía email, la clave de acceso al curso y poder descargarte los materiales.

Metodología del curso:

Durante el curso puedes hacer cualquier consulta en las tutorías por mail, escribiéndonos a esta dirección: formacion@astreaong.org. No hay tiempo de entrega del trabajo de evaluación, puedes tomarte el tiempo que necesites e irlo mandando y trabajando conjuntamente con el tutor hasta tener un buen trabajo. Una vez finalizado y superado el curso, el alumn@ recibirá vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo. Esta titulación incluirá el nombre del curso y su duración así como las firmas y los sellos de nuestra Escuela de Formación y de la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO institución a la que pertenecemos que avalan la formación recibida. Nos consta, por



ASTREA

CURSO DE EDUCACIÓN SOCIOCULTURAL.

antiguos alumnos, que computan para oposiciones concursos a plazas de ayuntamientos y concursos de mérito o becas en instituciones como la AECID o las NNUU. Suele tardar una o dos semanas en emitirse y enviarse.

Formamos parte de la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO, siendo éste órgano consultivo de las Naciones Unidas.

6

**Puedes consultar información,
en nuestra web: www.astreaong.org
tel: +34 91 279 54 80
whatsapp: +34 687 556 584
mail: formacion@astreaong.org**